

L'IMAGE COMME OBJET ET COMME INSTRUMENT DE LA RECHERCHE SUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE

JOURNÉE D'ÉTUDE
DU PROJET PHOTOVOX
VENDREDI 29 NOVEMBRE 2024
UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE
BÂTIMENT BIANKA ET RENÉ ZAZZO
SALLE C 201

ACCÈS LIBRE (SUR SITE OU EN LIGNE)
SUR INSCRIPTION PRÉALABLE :
[HTTPS://PHOTOVOX.SCIENCESCONF.ORG/REGISTRATION](https://photovox.sciencesconf.org/registration)

CONTACT : PHILIPPE.BONGRAND@CYU.FR & HELENE.JOIN-LAMBERT@PARISNANTERRE.FR

JOURNÉE D'ÉTUDE DU PROJET PHOTOVOX

VENDREDI 29 NOVEMBRE 2024

9H-9H30

ACCUEIL

9H30-9H45

INTRODUCTION

9H45-11H

L'IMAGE POUR RECUEILLIR LE POINT DE VUE
DE JEUNES SUR DES PRATIQUES ÉDUCATIVES

AUDREY BOULIN, CÉLIA CYRILLE & GILLES MONCEAU
HÉLÈNE JOIN-LAMBERT & NADIA BEN SABEUR
PHILIPPE BONGRAND

11H15-12H30

LES DISPOSITIFS PHOTOVOICE

AMBER FENSHAM-SMITH ; JETSKE STRIJBOS
THIBAUT MENOUX

14H-15H30

LES USAGES DES IMAGES PAR LES JEUNES

LUCILE BERTHOD ; CÉLIA CYRILLE ; ROSA BORTOLOTTI
SÉVERINE EUILLET

15H45-16H30

RENCONTRE AVEC BERTRAND HAGENMÜLLER

16H30-16H45

CONCLUSION

UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE
BÂTIMENT BIANKA ET RENÉ ZAZZO
SALLE C 201

ACCÈS LIBRE (SUR SITE OU EN LIGNE)

SUR INSCRIPTION PRÉALABLE :

[HTTPS://PHOTOVOX.SCIENCESCONF.ORG/REGISTRATION](https://photovox.sciencesconf.org/registration)

CONTACT : PHILIPPE.BONGRAND@CYU.FR & HELENE.JOIN-LAMBERT@PARISNANTERRE.FR



L'IMAGE
COMME
OBJET
ET
COMME
INSTRUMENT
DE LA
RECHERCHE
SUR
L'ENFANCE
ET
LA JEUNESSE

